



38°

Anno
Accademico

AUTUNNO 2025 - PRIMAVERA 2026



Uno sguardo ai corsi

L'Ute di Montebelluna si occupa di cittadinanza dal 1988 ed è, **con più di 300 iscritti** e con il ventaglio delle sue proposte, di gran lunga **la realtà associativa culturale più longeva e propositiva della città**.

Lo siamo per il numero e la qualità delle nostre azioni: lezioni (o corsi teorici) da ottobre a maggio (un centinaio) e laboratori (o corsi pratici). L'Ute esiste, fortunatamente, ed esiste grazie ai propri soci, a cittadini che cercano di **vivere attivamente il proprio tempo, cercando di capire come funzionano le dinamiche di costruzione della "pubblica opinione"**.

Per capire come accade occorre, però, essere consapevoli che l'enorme diffusione delle conoscenze in rete impone

anche a noi di proporre strumenti di orientamento che aiutino a comprendere ciò che avviene, non solo a saperlo.

Molti dei saperi che proponiamo vanno quindi indirizzati verso questa finalità: comprendere dall'interno ciò che ci viene impartito; individuare, nella galassia sterminata di informazioni e di stimoli quotidiani, il nocciolo della questione, un metodo da seguire.

Iscrizioni

Le iscrizioni per il XXXVIII Anno accademico 2025/26 si ricevono **presso l'ex Pretura** (Piazza Negrelli 11 – Montebelluna) **da lunedì 22 settembre a venerdì 3 ottobre, dalle 10,00 alle 12,00**, sabato e domenica esclusi.

Successivamente ci si può iscrivere: lunedì e giovedì all'inizio delle lezioni (14,30 / 14,50), presso l'Auditorium della Biblioteca; ogni mercoledì dalle 9,30 alle 11,30, presso l'ex Pretura.

La quota annua è di **60 euro**, comprensiva di assicurazione.

Per motivi di organizzazione si consiglia di iscriversi prima dell'inizio dei Corsi.

Corsi Pratici

Sono aperte anche le iscrizioni ai corsi di **Canto**, **Scuola di Teatro**, **Disegno e pittura**, **Lingua inglese** ed **Educazione motoria**. È inoltre aperta la partecipazione alla **Compagnia teatrale UTEM "Nina Martini"**. I corsi pratici si svolgeranno se verrà raggiunto il numero minimo di 12 partecipanti.

**Programma completo dei corsi,
informazioni e contatti:**

www.utm.it – info@utm.it



UTEM 2025

OTTOBRE

6
LUN

🕒 **15 - 17 - Chitarra in arte**
Concerto inaugurale

9
GIO

🕒 **15 - 17 - Daniele Cunial**
Un linguaggio perduto: esperienze, reminiscenze e deformazioni legate alla pratica religiosa e all'uso del latino tra le genti del Veneto

13
LUN

🕒 **15 - 17 - Lezione magistrale del prof. Piero Benvenuti, UNIPD: L'origine dell'universo: cosa può dire e cosa non può dire la scienza**

16
GIO

🕒 **15 - 16 - Maurizio Ruggiero**
Sospesi tra meraviglia e bellezza: barocco e neoclassicismo

🕒 **16 - 17 - Vincenzo Giorgio**
Introduzione ai libri sapienziali dell'Antico Testamento

20
LUN

🕒 **15 - 17 - Maurizio Da Col**
L'udito nella terza età, note di anatomia, fisiologia e clinica

23
GIO

🕒 **15 - 16 - Maurizio Ruggiero**
Sospesi tra meraviglia e bellezza: barocco e neoclassicismo

🕒 **16 - 17 - Annapaola Varaschin**
Che cos'è l'illuminismo secondo Kant

27
LUN

🕒 **15 - 16 - Laura Bertollo, Centro don Chiavacci**
Il Sistema Solare Interno – Tra rocce, vulcani e deserti spaziali

🕒 **16 - 17 - Annapaola Varaschin**
Che cos'è l'illuminismo secondo Kant

30
GIO

🕒 **15 - 16 - Maurizio Ruggiero**
Sospesi tra meraviglia e bellezza: barocco e neoclassicismo

🕒 **16 - 17 - Maria Antonia Smania**
Storia della musica dalle origini al medioevo

NOVEMBRE

3
LUN

🕒 **15 - 16 - Laura Bertollo, Centro don Chiavacci**
Il Sistema solare esterno: giganti gassosi e mondi ghiacciati

6
GIO

🕒 **16 - 17 - Maria Antonia Smania**
La musica nel '600 e nel '700

🕒 **15 - 17 - Tiziano Graziottin**
Come sta cambiando il modo di informarsi tra giornalismo, social e intelligenza artificiale

10
LUN

🕒 **15 - 16 - Paola Marchet**
Un viaggio in India: Delhi - Varanasi

🕒 **16 - 17 - Maria Antonia Smania**
Storia della musica: romanticismo e scuole nazionali europee

13
GIO

🕒 **15 - 16 - Giorgio Sbrissa**
Come si faceva e come si fa ora il giornale locale

🕒 **16 - 17 - Marco Bevilacqua**
Goffredo Parise scrittore "nomade": i luoghi dell'anima e il Veneto come patria ritrovata

17
LUN

🕒 **15 - 17 - Franco Pomato e Barbara Sardella**
Nonni, genitori, figli: rapporti tra le generazioni. Il ruolo della scuola, il ruolo della sanità

20
GIO

🕒 **15 - 16 - Valentina Savietto**
Il 2025: un doppio anniversario per l'autore tedesco Thomas Mann (1875-1955)

🕒 **16 - 17 - Cristina Beltramello**
I determinanti della salute

24
LUN

🕒 **15 - 16 - Giorgio Sbrissa**
Il 25 luglio 1943: dalla caduta del Fascismo ai 45 giorni raccontati dai tre giornali trevigiani

🕒 **16 - 17 - Vincenzo Giorgio**
Introduzione al libro di Giobbe

27
GIO

🕒 **15 - 17 - Francesca Gallo**
I canti dell'emigrazione

DICEMBRE

2
MAR

🕒 **15 - 17 - a cura di Istresco**
Tavola rotonda: la Resistenza nel Trevigiano nella ricorrenza degli 80 anni dalla Liberazione

4
GIO

🕒 **15 - 16 - Valentina Savietto**
Il 2025: un doppio anniversario per l'autore tedesco Thomas Mann (1875-1955)

🕒 **16 - 17 - Lucio De Bortoli**
Pietro Bertolini e il suo operato nel territorio (Montello, Fronte del Piave, Tramvia e infrastrutture, sociale)

11
GIO

🕒 **15 - 16 - Flora Chilese**
Il mio omaggio all'UTEM

🕒 **16 - 17 - Lucio De Bortoli**
Pietro Bertolini ministro dei lavori Pubblici e il terremoto di Reggio e Messina del 1908

15
LUN

🕒 **15 - 16 - Natalino Filippin**
Autismi e progetti di vita

🕒 **16 - 17 - Laura Bertollo, Centro don Chiavacci**
Nuove frontiere: Stazione spaziale internazionale e Marte, la conquista dello spazio continua

18
GIO

🕒 **15 - 17 - FESTA DI CHIUSURA**

EVENTI

6 OTTOBRE LUN 🕒 dalle 15
Chitarra in arte – Concerto inaugurale
Giovani talenti in musica, a cura dell'ass. Chitarra in Arte

13 OTTOBRE LUN 🕒 dalle 15
Lezione magistrale del prof. Piero Benvenuti, professore emerito di Astrofisica UNIPD – L'origine dell'universo: cosa può dire e cosa non può dire la scienza

18 DICEMBRE GIO 🕒 dalle 15
Festa di chiusura

NOTE